

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГАПОУ ТО «ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ СТРОИТЕЛЬНОЙ ИНДУСТРИИ  
И ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА»

СОГЛАСОВАНО:

ООО «Архитектурно-художественная  
мастерская «Чердак»  
Директор

 В.А. Рыженков  
(подпись)





УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ»  
Е.В. Путра  
(подпись)



2021 г.

**ПРОГРАММА**  
**итоговой государственной аттестации выпускников**  
**по программам подготовки специалистов среднего звена**  
**54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**  
**в 2021-2022 учебном году**

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического совета  
протокол № 3  
от «21» 12 2021 г.

Тюмень 2021

## Пояснительная записка

### 1. Общие положения

В соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012. № 273-ФЗ для выпускников, завершающих обучение по программам среднего профессионального образования проводится государственная итоговая аттестация.

Программа государственной итоговой аттестации разработана на основании Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования от 14. 06. 2013 г. № 464 и Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 16.08.2013 № 968.

Целью государственной итоговой аттестации является установления соответствия уровня, и качества подготовки выпускников ФГОС в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки студентов и дополнительным требованиям по программе подготовки специалистов среднего звена специальности «Дизайн (по отраслям)» и завершается выдачей документа государственного образца об уровне образования и квалификации.

Задачи:

- определение соответствия знаний, умений, навыков выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям конкретных работодателей;
- определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, наиболее востребованных на рынке труда;
- приобретение опыта взаимодействия выпускников с потенциальными работодателями;
- разработка рекомендаций по совершенствованию качества подготовки выпускников на основе анализа результатов государственной итоговой аттестации и рекомендаций государственной экзаменационной комиссии.

Программа государственной итоговой аттестации является частью программы подготовки специалистов среднего звена ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)». При разработке программы государственной итоговой аттестации определяются:

- вид государственной итоговой аттестации;
- объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;

- тематика выпускной квалификационной работы, требования к ее содержанию, объему и структуре;
- условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации выпускников;
- критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается цикловой комиссией Преподавателей специальных дисциплин и утверждается директором техникума после обсуждения на заседании Педагогического совета ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» и предварительного положительного заключения работодателя.

## **2. Форма и сроки проведения государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация выпускников по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Выпускная квалификационная работа для выпускников, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена, выполняется в виде дипломного проекта.

Объем времени на преддипломную практику, дипломное проектирование и защиту дипломного проекта:

- преддипломная практика – 4 недели;
- выполнение дипломного проекта – 6 недель;
- защита дипломного проекта – 2 недели.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с утвержденным графиком государственной итоговой аттестации выпускников. Сроки подготовки и защиты дипломного проекта в соответствии с графиком учебного процесса очного отделения:

- преддипломная практика – 20.04.2022 - 17.05.2022 г.;
- выполнение дипломного проекта – 18.05.2022-14.06.2022 г.;
- защита дипломного проекта – 15.06.2022-28.06.2022 г.

Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения выпускников не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

К государственной итоговой аттестации допускаются студенты, завершившие полный курс обучения по программам подготовки специалистов среднего звена и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебными планами ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)». На

государственную итоговую аттестацию выпускником могут быть представлены отчеты о достижениях: сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по профессии, характеристики с мест прохождения производственной практики.

Перечень необходимых документов для проведения государственной итоговой аттестации:

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования
- Положение о конфликтной комиссии
- Положение о квалификационном экзамене
- Приказ директора ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» о проведении государственной итоговой аттестации;
- Приказ директора ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» о создании государственной экзаменационной комиссии для проведения государственной итоговой аттестации;
- Приказ директора ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» о допуске обучающихся к государственной итоговой аттестации;
- Приказ директора ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» об организации выполнения дипломного проектирования;
- Приказ директора ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» об утверждении тем выпускных квалификационных работ;
- Приказ директора ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» о закреплении тем дипломных проектов за студентами (с указанием руководителя и сроков выполнения);
- Программа государственной итоговой аттестации по специальности (код, наименование);
- График проведения защиты дипломных проектов;
- Журналы теоретического и производственного обучения за весь период обучения;
- Сводная ведомость успеваемости студентов;
- Зачетные книжки;
- Протоколы заседаний государственной аттестационной комиссии.

### **3. Организация работы государственной экзаменационной комиссии**

Для проведения государственной итоговой аттестации ГАПОУ ТО «ТТСИ и ГХ» создается государственная экзаменационная комиссия, в состав которой входят преподаватели специальных дисциплин и внешние эксперты-работодатели.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, не являющийся работником техникума, который организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Ответственный секретарь государственной аттестационной комиссии назначается директором техникума.

Расписание проведения государственной итоговой аттестации составляется не позднее, чем за две недели до начала работы государственной экзаменационной комиссии. Допуск выпускника к государственной итоговой аттестации объявляется приказом по техникуму.

После окончания государственной итоговой аттестации, государственная экзаменационная комиссия составляет ежегодный отчет о работе, который обсуждается на Педагогическом совете техникума. Отчет представляется в Департамент образования и науки Тюменской области в двухмесячный срок после завершения государственной итоговой аттестации по профессии.

В отчете должна быть отражена следующая информация:

- качественный состав государственной экзаменационной комиссии;
- вид государственной итоговой аттестации выпускников по ППСЗ;
- характеристика общего уровня подготовки выпускников по данной специальности;
- количество дипломов с отличием;
- анализ результатов;
- недостатки в подготовке выпускников по данной специальности;
- выводы и предложения.

### **4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности выпускников:

— организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- промышленная продукция;

– предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

Выпускник должен быть готов к следующим видам профессиональной деятельности:

– разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;

– техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;

– контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;

– организация работы коллектива исполнителей;

– выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

### 5. Содержание государственной итоговой аттестации

Вид ГИА – выпускная квалификационная работа (дипломный проект).

Необходимые экзаменационные материалы:

#### 5.1. Тематика выпускных квалификационных работ (дипломных проектов)

№	Тема выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
1.	Разработка дизайн-проекта интерьера многоуровневой квартиры в стиле хай-тек
2.	Создание дизайн-проекта интерьера квартиры в стиле хай-тек
3.	Разработка дизайн-проекта интерьера частного дома в стиле эклектика
4.	Создание фирменного стиля магазина био-косметики «Forest fairy» и пекарни
5.	Разработка фирменного стиля магазина сборных моделей
6.	Создание дизайн-проекта интерьера джентельмен-клуба «Библиотека» в стиле ар-деко и поп-арт
7.	Необычность стиля манга в интерьере кафе-ресторана «Аниме»
8.	Разработка дизайн-проекта интерьера двухэтажной квартиры в стиле эклектика: скандинавский и эклектика
9.	Создание дизайн-проекта интерьера квартиры в стиле авангард
10.	Разработка фирменного стиля ярмарки искусств и ремесел «Север»
11.	Создание дизайн-проекта интерьера квартиры в стиле лофт
12.	Создание макета кафе на воде «Песочница» в средиземноморском стиле с разработкой интерьера
13.	Ребрендинг кинотеатра «Сибирь»
14.	Разработка дизайн-проекта интерьера современной квартиры в эко-стиле
15.	Создание дизайн-проекта интерьера обучающего центра «Метро»

16.	Разработка дизайн-проекта интерьера двухкомнатной квартиры в стиле поп-арт
17.	Создание интерьера ночного клуба для молодежи «Бункер»
18.	Разработка дизайн-проекта интерьера двухуровневой квартиры в стиле минимализм и эко
19.	Ребрендинг «Техникума строительной индустрии и городского хозяйства»
20.	Разработка фирменного стиля Всероссийской акции «Ночь искусств»
21.	Разработка фирменного стиля клиники косметологии и пластической хирургии «Renaissance»
22.	Создание макета ночного клуба в стиле лофт.
23.	Реализация эко-стиля в дизайн-проекте автосалона.
24.	Разработка фирменного стиля строительной компании
25.	Ребрендинг тюменской компании «Имидж-оптика»
26.	Разработка фирменного стиля ООО «ПК «Молоко»
27.	Разработка фирменного стиля модельного агентства
28.	Разработка дизайн-проекта интерьера квартиры в стиле техно
29.	Разработка фирменного стиля парашютного клуба «Крылья»
30.	Дизайн интерьера квартиры в стиле контемпорари
31.	Ребрендинг базы отдыха «Верхний Бор»
32.	Дизайн-проект интерьера квартиры в скандинавском стиле
33.	Разработка фирменного стиля ЖК «Kord Land»
34.	Разработка фирменного стиля школы иллюстрации
35.	Разработка дизайн-проекта интерьера дачного дома и участка в стиле функционализм
36.	Разработка бренда и рекламное продвижение креативной дизайн-студии.
37.	Разработка стиля и уникальных фирменных элементов для зоопарка.
38.	Дизайн-проект и продвижение периодического издания.
39.	Разработка системы визуальной идентификации телеканала.
40.	Разработка дизайн-комплекса социальной программы.
41.	Разработка бренда и продуктовой линейки пищевых продуктов.
42.	Визуальная концепция и продвижение фестиваля
43.	Дизайн и иллюстрации книги
44.	Разработка фирменного стиля детского игрового центра «Акула»
45.	Фирменный стиль чайной лавки
46.	Разработка фирменного стиля туристического агентства «Грачи улетели»
47.	Разработка фирменного стиля ночного клуба КТЗ «Байконур»
48.	Разработка бренда и рекламное продвижение гостиничного комплекса

49.	Разработка дизайн-проекта интерьера квартиры-студии в смешении стилей: хай-тек и готика
50.	Фирменный стиль свадебного агентства «Eternal Union»
51.	Разработка дизайн-проекта интерьера квартиры в стиле лофт
52.	Разработка дизайн-проекта интерьера дома Eco100 «Норвег» в стиле лофт
53.	Разработка фирменного стиля музыкального магазина
54.	Разработка фирменного стиля зоопарка
55.	Создание дизайн-проекта интерьера частного дома в стиле романтизм
56.	Разработка фирменного стиля книжного магазина
57.	Создание дизайн-проекта интерьера квартиры в стиле хай-тек
58.	Разработка фирменного стиля мессенджера «GOSSENGER»
59.	Разработка дизайн-проекта квартиры в стилях эко и лофт
60.	Разработка дизайн-проекта квартиры в стиле конструктивизм
61.	Создание фирменного стиля компании по разработке гаджетов Shady Belle
62.	Создание дизайн-проекта квартиры в японском стиле
63.	Создание дизайн-проекта квартиры в стиле конструктивизм
64.	Создание дизайн-проекта квартиры в стиле ар-деко
65.	Разработка фирменного стиля модельного агентства «Verona»
66.	Разработка фирменного стиля тату-салона Black Flame
67.	Создание дизайн-проекта бутика в стиле неоклассицизм
68.	Разработка фирменного стиля квест-шоу «Голодные игры»
69.	Разработка фирменного стиля магазина натуральной косметики «Чистые щечки»
70.	Разработка фирменного стиля киберспортивной команды "Triple six"
71.	Дизайн-проект интерьера квартиры для молодой девушки в стиле пин-ап
72.	Разработка фирменного стиля для ветеринарной клиники «Жало»
73.	Фирменный стиль лаундж-бара «Локация»
74.	Создание дизайн-проекта интерьера квартиры в современном стиле для молодого мужчины
75.	Дизайн-проект интерьера квартиры в стиле модерн

## 5.2 Типовое задание

### 5.3 Структура дипломного проекта (в зависимости от специальности)

#### 1. Графическая часть

#### 2. Пояснительная записка, которая включает в себя:

Титульный лист



Оглавление

Введение (цели и задачи работы)

Исходные данные

Список литературы

В состав дипломного проекта могут также входить изделия (макеты), изготовленные студентами в соответствии с заданием на проектирование.

#### **6. Условия подготовки и процедура проведения защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)**

Темы дипломных работ разрабатываются преподавателями междисциплинарных курсов профессионального цикла совместно со специалистами предприятий (организаций), заинтересованных в разработке данных тем и рассматриваются цикловой комиссией преподавателей специальных дисциплин. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта из предложенного списка. Тема дипломного проекта может быть предложена выпускником самостоятельно, при условии обоснования целесообразности ее разработки для практического применения.

Закрепление тем дипломных проектов за выпускниками обсуждается на цикловой комиссии, согласовывается с заместителем директора по учебно-производственной работе и оформляется приказом директора техникума. Каждому выпускнику, выполняющему дипломный проект, назначаются научный руководитель и консультанты по разделам дипломного проекта. Назначение научного руководителя и консультантов осуществляется одновременно с закреплением темы дипломного проекта и оформляется одним приказом.

По утвержденным темам руководитель дипломных проектов разрабатывает и оформляет индивидуальные задания для каждого выпускника. Задания на дипломный проект рассматриваются цикловой комиссией, подписываются руководителем проекта и утверждаются заместителем директора по УВР и СВ.

До направления студентов на преддипломную практику проводится вводная беседа, на которой разъясняются общие положения дипломного проектирования, значение и задачи дипломного проектирования, объем работы, принципы составления пояснительной записки, ее содержание, содержание и оформление графической части проекта, распределение времени на выполнение отдельных частей проекта.

Выполненные дипломные проекты рецензируются специалистами из числа работников предприятий, организаций, преподавателей образовательных организаций, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой дипломных проектов.

Рецензия должна включать:

- Заключение о соответствии дипломного проекта заданию;

- Оценку качества выполнения каждого раздела дипломного проекта;
- Оценку степени разработки новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работ;
- Оценку дипломного проекта.

Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за день до защиты дипломного проекта.

Внесение изменений в дипломный проект после получения рецензии не допускается.

Заместитель директора по УВР и СВ после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске студента к защите выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) и заверяет его подписью.

Защита дипломных проектов проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии.

Процедура защиты устанавливается председателем государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад студента (не более 5-7 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы студента. Может быть предусмотрено выступление руководителя дипломного проекта, рецензента, если он присутствует на заседании государственной экзаменационной комиссии.

При определении окончательной оценки по защите дипломного проекта учитываются:

- Доклад выпускника по каждому разделу выпускной квалификационной работы (дипломного проекта);
- Ответы на вопросы;
- Оценка рецензента;
- Отзыв руководителя.

Оценка выставляется как средняя арифметическая оценка, складывающаяся из:

- оценки руководителя дипломного проекта;
- оценки рецензента дипломного проекта;
- оценки за доклад студента;
- оценки за ответы на вопросы.

Заседание государственной экзаменационной комиссии протоколируется. Протоколы заседаний государственной экзаменационной комиссии подписываются председателем, ответственным секретарем и членами комиссии.

## **7. Критерии оценивания выполнения выпускной квалификационной работы**

Основные критерии оценивания уровня подготовки студента:

- Уровень усвоения студентом материала, предусмотренного учебной программой;

- Умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических заданий;
- Обоснованность, четкость, краткость изложения материала;
- Степень владения профессиональной терминологией.

Оценка осуществляется по пятибалльной системе

Оценка 5 (отлично) – материал, предусмотренный программой, освоен в полном объеме, изложен логично, аргументированно; студент свободно владеет профессиональной терминологией; дипломный проект выполнен в полном объеме, соответствует предъявленным требованиям.

Оценка 4 (хорошо) – в усвоении материала есть незначительные пробелы и ошибки, изложение систематизировано и последовательно; при выполнении дипломного проекта допущены незначительные ошибки.

Оценка 3 (удовлетворительно) – в усвоении материала имеются существенные пробелы; изложение материала требует дополнительных наводящих вопросов, речь профессионально неграмотная; в дипломном проекте допущены серьезные ошибки.

Оценка 2 (не удовлетворительно) – отсутствуют необходимые теоретические знания по отдельным дисциплинам; дипломный проект не соответствует предъявленным требованиям.

Результаты государственной (итоговой) аттестации и решение о присвоении уровня квалификации по профессии код, наименование фиксируются в протоколе заседания государственной экзаменационной комиссии и объявляются выпускникам в тот же день.

Выпускники, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят ее повторно. В этом случае государственная экзаменационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту выпускником той же выпускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, но не ранее, чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГАПОУ ТО «ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ СТРОИТЕЛЬНОЙ ИНДУСТРИИ  
И ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА»

Допустить к защите:  
Зам. директора по УПР  
\_\_\_\_\_ С.В. Раевских  
(подпись)

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
(ДИПЛОМНАЯ РАБОТА)**

**на тему: Дизайн интерьера в стиле эклектика: современный модерн и эко-  
стиль**

студента 3 курса очной формы обучения  
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
ФИО \_\_\_\_\_

Руководитель ВКР:  
преподаватель  
ФИО \_\_\_\_\_

Консультант по  
графической части  
преподаватель  
ФИО \_\_\_\_\_

Нормоконтроль:  
преподаватель  
ФИО \_\_\_\_\_

Работа защищена в ГЭК « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г. с оценкой \_\_\_\_\_

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_ ФИО  
(подпись)

Тюмень 2022

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по УВР и СВ  
\_\_\_\_\_ Е.А. Быструшкина  
(подпись)  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Задание на выпускную квалификационную работу  
(дипломный проект)**

студенту(ке) Ф.И.О.

Тема: **(Наименование темы проекта)**

1. Исходные данные для выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта): *(заполняет преподаватель)*
2. Содержание пояснительной записки: *(заполняет преподаватель)*
3. Перечень графического материала: *(заполняет преподаватель)*

№ листа	Перечень обязательных чертежей

4. Консультанты по проекту:

№ п/п	Части ВКР (дипломного проекта)	Консультанты (Ф.И.О.)

5. Консультации по выполнению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта):

Руководитель ВКР (дата)	Консультант по графической части (дата)	Нормоконтроль

6. Дата выдачи задания «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.
7. Срок сдачи «6» июня 2022 г.

Руководитель ВКР (дипломного проекта): \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)