

Уважаемые абитуриенты! **12.08.2024** года проходит экзамен с **09.00** до **13.00**.

Ваша работа будет состоять из нескольких этапов.

1. Нужно составить КОМПОЗИЦИЮ натюрморта из геометрических фигур.

Подойдут простые геометрические фигуры или предметы быта, имеющие простые формы, например, коробка, книга. (**Располагается предмет по центру**).

Фигуры или предметы быта, имеющие цилиндрическую форму, например, упаковка лака для волос, крема или конус. (**Располагается слева или справа от простой формы**).

Третья фигура должна отличаться от предыдущих двух по форме или размеру. (**Располагается справа, слева или сверху от простой формы**).

Так же Вам понадобится любая ткань без рисунка. Ткань нужно **задрапировать**.

Ваша задача расположить ткань и три предмета в натюрморт, соблюдая правила композиции. Использовать подсветку в виде настольных ламп для передачи более четкой позиции «свет-полутень-тень».

2. Сделать фотографию с того ракурса, с которого вы будете рисовать.

Требования к фотографии: четкая, высокого разрешения, яркая. Фотографию нужно будет прикрепить к письму.

3. Рисование натюрморта на формате А4.

Приготовьте форматы А4, простые карандаши разной мягкости и твердости и ластик. Нужно построить предметы натюрморта с учетом композиции с того места, где была сделана фотография. Линии построения предметов не стирать. Лишние детали с предметов не нужно рисовать, такие как стык баллона с крышкой на упаковке лака для волос или надписи. После построения нужно показать **объем предметов, нанести штриховку**. Так же нужно показать **объем складок драпировки с помощью штриховки**.

4. Сделать фотографию или скан выполненной работы при хорошем освещении и **высокого качества в формате jpg, png (не менее 200 dpi)**, не размазанную, не тёмную.

Оценка результатов вступительных испытаний осуществляется по зачетной системе:

Количество баллов	18-25 баллов	менее 18 баллов
Результат	зачтено	не зачтено

При оценке работ за каждую ошибку критерии оценивания снижаются на 1 балл.

Критерии оценивания:

Критерии	Количество баллов	Ошибки, при которых снижаются баллы
Композиционное решение (компоновка)	Максимальный балл -5 Минимальный балл - 2	1. Композиционные ошибки в определении величины изображения предметов: нарушена масштабность, изображаемые предметы не соответствует размеру листа (слишком большие или маленькие предметы). 2. Композиционные ошибки изображения в границах листа: нарушено размещение изображаемых предметов на листе, предметы смещены относительно геометрического центра листа (вверх – вниз, вправо – влево). 3. Нарушено композиционно равновесие изображения.
Построение фигур	Максимальный балл -5 Минимальный балл - 3	1. Построение формы предметов: нарушен закон построения, линейная перспектива. 2. Не соблюдение пропорций изображаемых предметов: нарушена передача соотношений высоты, ширины и глубины изображаемых предметов.

Передача объёма, использование тона	Максимальный балл -5 Минимальный балл - 2	1. Тоновая характеристика постановки: нарушено тоновое отношение между предметами и фоном. 2. Ошибки в соотношении градаций освещенности: нарушена передача объема предметов с помощью изменения тона в соответствии с освещением. 3. Не достаточно отображены плавные переходы тона от света к тени. Объем предметов передается грубыми переходами светотени.
Штрих	Максимальный балл -5 Минимальный балл - 3	1. Направление штриха не задано. На разных участках изображения различные варианты штриховки, работы ластиком не используются. 2. Материал и масштаб штриховки не выбраны.
Качество исполнения (общее художественное впечатление)	Максимальный балл -5 Минимальный балл - 2	1. Не достаточный уровень детализации и качество графической проработки изображения.

Все материалы необходимо отправить 12.08.2024 г. до 13.00 через электронную форму, размещенную на сайте

Для заполнения формы Вам потребуется:

1 файл (фото постановки)

2 файл (фото выполненной работы)

3 файл (паспорт (страница с фотографией))

4 файл (номер СНИЛСа)

Работы можно отправить до 13.05, после форма будет закрыта!

Работы, ненадлежащего качества (смазаны, низкого разрешения и т.д.) приниматься не будут!

Работы, отправленные на почту abiturienttci72@mail.ru не будут засчитаны!!!